

SEMINARIO Y TALLER DE ESCRITURA

Núcleo al que pertenece: Básico Obligatorio

Docente: Mónica Rubalcaba

Horas de estudio recomendadas (extra clase): de cinco a ocho horas semanales.

Actividad Extra áulica: Trabajos prácticos, individuales y en equipos de trabajo.

Contenidos mínimos: Análisis, reflexión y producción de escritos del discurso académico y profesional; práctica de lectura y escritura sostenida de textos de las ciencias sociales y literarios, en particular textos pertinentes para el comunicador social en el ámbito académico y profesional. Escritura de entrevista, crónica, ensayo. Narración y argumentación. Noción y práctica de planificación, revisión y reescritura.

Forma de evaluación: resolución y entrega de trabajos de escritura realizados en clase o domiciliarios, más los trabajos obligatorios de producción escrita de carácter individual (2) y la aprobación del trabajo final (ensayo o nota de investigación). Éstos deberán aprobarse con un promedio de 7 (siete) puntos y un mínimo de 6 (seis) en cada uno de ellos, o la obtención de un mínimo de 4 puntos en cada instancia parcial de evaluación y en el examen integrador, el que será obligatorio en estos casos. En el examen integrador, un mínimo de 4 puntos, según la resolución correspondiente. Asistencia no inferior al 75 % en las clases previstas para la asignatura

Breve CV de la Docente: Prof en Letras (UNLP). Allí cursó la Maestría en Escritura y alfabetización y es Doctoranda en Educación. Realizó cursos de posgrado en temas afines a Memoria e identidad, Literatura argentina, Actualización lingüística, Escritura narrativa, Alfabetización inicial. Participa en proyectos de investigación en el área de la Comunicación Social en la UNQ. Dictó para el programa UVQ “Problemas...” y “Estrategias de la enseñanza de la lengua y la literatura”, y un Postítulo para docentes en “Lectura y escritura en la alfabetización inicial” para la Dir. de Capacitación de la Prov. de Buenos Aires. Ha sido formadora de docentes en temáticas vinculadas a la enseñanza de la lectura y la escritura en institutos terciarios y en la UNIPE. Es co-autora del Diseño Curricular de la Prov. De Buenos Aires 2007 e integró el Equipo Provincial de Prácticas del Lenguaje. Tiene publicaciones en temáticas afines a la lectura y la escritura. Es asesora de una editorial brasileña en su colección de libros para docentes sobre la enseñanza de la literatura.

Correo electrónico: mrubalcaba@unq.edu.ar